



جامعة المنصورة
كلية السياحة و الفنادق

ألقاب صغار الموظفين بالجبانة الصغرى بالجيزة

مستخلص من رسالة علمية

إعداد

أ/ محمد مصطفى فوزي محمد

باحث بدرجة الماجستير

كلية السياحة والفنادق - جامعة المنصورة

أ.د/ صبحي عطية أحمد يونس

أستاذ التاريخ و الشرق الأدنى القديم

كلية الآداب - جامعة المنصورة

د/ أيمن وهبي طاهر مصطفى

الأستاذ المساعد بقسم الآثار المصرية القديمة

كلية الآداب - جامعة المنصورة

مجلة كلية السياحة والفنادق - جامعة المنصورة

عدد (٦) - ديسمبر ٢٠١٩

ألقاب صغار الموظفين بالجبانة الصغرى بالجيزة

إعداد

أ.د/صبحي عطية أحمد يونس^١ د/أمير وهي طاهر مصطفى^٢ أ/محمد مصطفى فوزي محمد^٣

مقدمة

تعد دراسة تقسيمات الجبانات من الموضوعات الهامة في فحص التطور والتغير الذى طرأ علي تلك الجبانات في كل فترة من الفترات، وهى تساعد كذلك في فهم أعمق لتعقيدات المجتمع المصري القديم، فقد عكست تقسيمات الجبانات وتوزيعها بل والتقسيم الداخلي للجبانات نفسها الوضع السياسي والإجتماعي لكل فترة من الفترات، فعلي سبيل المثال يمكن من هذه الدراسات الخاصة بالجبانات استنباط الترقى الاجتماعي من مستويات اجتماعية متواضعة إلي أرفع مناصب السلطة، كانت الجبانات الصغرى من بين أنواع الجبانات التي تمنحنا الكثير من المعلومات القيمة عن التطور الطبقي والاجتماعي، فبالإضافة إلي المعلومات التي نستقيها من التفاصيل المعمارية وطرق البناء وتطورها وحجم المباني؛، تأتي النصوص والكتابات في الجبانات في المقام الأول من الأهمية حيث ذكر فيها الأفراد مباشرة الكثير والقليل عن حياتهم وأوضاعهم الاجتماعية ومكانتهم وذلك من خلال ألقابهم ووظائفهم التي ذكروها في سيرهم الذاتية وعكست قريتهم أو بعدهم في المكانة وعلاقتهم بالسلطة الحاكمة المتمثلة في الملك؛ وتهدف هذه الورقة البحثية الى دراسة ألقاب ووظائف صغار الموظفين التي ظهرت في الجبانة الصغرى التي كشف عنها "Fisher" عام ١٩٢٤م وقد تميزت الجبانة بنوعية خاصة من طبقات الموظفين والأفراد عكستها تلك الألقاب وقد أوضحت تميزها عن غيرها من تقسيمات الجبانة الغربية بالجيزة، وربما كان موقع الجبانة محددًا منذ القدم مع تخطيط الجبانة الملكية من عهد خوفو لطبقة معينة من الموظفين، وهى تقع إلى الجزء الغربي من جبانة خوفو الملكية وفي نهاية سلسلة المصاطب المنتظمة والمتناسقة. وقام "ريزنر" بتنظيف جزء مما أسماه "جبانة الوادي"

ويعتبر عمل فيشر تطور وامتداد لما قام به ريزنر، وغطت هذه الجبانة موضوع البحث مساحة المنطقة التى عمل بها "فيشر" حوالي ٦٠ متر مربع، أى انها ليست بالمنطقة الكبيرة وهو الأمر الذى ينصرف على ما قام به ريزنر فى جبانة الوادى أيضا الذى حفر منطقة صغيرة ولم يكمل العمل بها. وستساعد دراسة الألقاب فى هذه الجبانة فى التأكيد على تأثير الوضع الاجتماعى الواضح من خلال الألقاب فى تقسيم وتخطيط الجبانات الملكية فى الدولة القديمة.

الكلمات الدالة:- الألقاب - الجبانة الصغرى - الجيزة - الجبانة الغربية - لقب شريف - ألقاب دينية - الدولة القديمة - Fisher

Titles of the low rank officials at the Minor Cemetery at Giza

Abstract

The aim of this paper is to study the titles appeared in a part of the western at Giza, the so called "The Minor Cemetery" discovered by Fisher, and answering a question if it is assigned to special class of the employees and individuals or in another say, if the titles and position played a role in the division of the cemetery?

It is noted in the titles studied that the prevalence of honorific titles such as the title of rx -nsw known to the king; some of the individuals had religious and priestly titles such as Hm-nTr, Hm-kA and Wab, These titles were not given at the highest executive level of the priests; The functional titles that we are dealing with in the cemetery were in the context of the small jobs such as the supervisor of the Washers and the supervisor of the rope of the boat; other titles of the class of assistant staff such as the assistant of the commander of the army or received, The titles that were especially associated with women are "mitrt, Xkrt, honorific titles for married women who are considered to be part of the administrative structure of the Royal House. This variety of functions and titles and their degree in the administrative stair indicate that the Royal Court architects, when they divided the spaces into equal and coordinated spaces and determined

the size of the large Mastabas for the elites, also determined an area assigned to this minor class of staff to the edge of the royal cemetery. Of course they were subject to the king's command.

موضع النصوص والكتابات في الجبانة الصغرى

تتألف معظم النصوص والكتابات في الجبانة الصغرى من الصيغ الجنائزية المعتادة والتكريسات التي وجدت على العناصر الأثرية التي بنيت في الواجهات الشرقية لهياكل المقابر في الغالب وهي تتألف من الآتي:

(أ) الأعتاب الحجرية، سواء المسطحة والمستديرة، التي استخدمت في قمم الكوات الطينية.

(ب) أحواض التطهير، الموجودة في أرضية حجرة القريان "التقدمات" أمام الكوات. وكان معظمها يحتوي على تجويف واحد أو اثنين منحوتة بشكل جيد مع جوانب منحدرية ليسهل الكتابة عليها.

(ج) اللوحات الحجرية، وكانت هذه اللوحات ذات كوات ضحلة، مفردة أو مزدوجة، والتي تم قطعها في كتلة واحدة، مع الأعتاب المسطحة والمستدير في الأعلى.

(د) حوامل فخارية، وشكلت هذه الحوامل قواعد للموائد أو دعائم لأواني وأطباق القرابين.

نقشت وحُزرت بعض الأسماء والألقاب على المواد السابقة، وكذلك على بعض التماثيل القليلة الصغيرة الحجم التي عثر عليها في الجبانة وكانت هذه العناصر توجد في الغالب أمام الكوات التي تواجه الناحية الشرقية وفي بعض الأحيان وجدت مبعثرة وليست في أماكنها الأصلية نتيجة للعبث الذي حدث في الجبانة قديماً وحديثاً.

أولاً: الألقاب التي وردت في نصوص في الجبانة.

كانت الألقاب التي عثر عليها بالجبانة بعضها من الأكثر شيوعاً من الأخرى وبعضها كثر ورودها في الجبانة عن غيرها من الألقاب وارتبط بعضها بالألقاب والوظائف الأخرى التي تلقب بها الأفراد الذين دفنوا في الجبانة وكانت الجبانة

الصغرى أكثر حظاً من حيث تعدد وكثرة النصوص عنها في جبانة الوادى نظراً لأن العمل لم يكتمل في الأخيرة وكانت فترة العمل بها قصيرة ما حال دون التعرف على نوعية الألقاب والوظائف بها بصورة أكبر .
الألقاب:

تنوعت الألقاب التي وردت في نصوص الجبانة الصغرى من ألقاب دينية ووظيفية وشرفية يمكن تصنيفها في الألقاب التالية:


١- لقب رخ نيسوت:  *rh-nswt*

حمل هذا اللقب عدد من الأفراد في الجبانة الصغرى معظمهم ذوى سلطة ثانوية، وكان اللقب من ألقاب أخرى لدى البعض منهم وهم: مددى ونضرى ونضرحتبس وروج وبرسنت وايمرى وسمركا ونفرت وخوفو مرنترو وسنضروحتب وحمل اللقب آخرون منفرداً دون ألقاب أخرى وهم "خارت وختو" وكان من بينهم خمسة نساء، حملت إحداهن في حالة واحدة لقب ابنة أمير من الدم الملكي بصورة صريحة؛ ولذلك يبدو من الأمثلة السابقة في هذه الجبانة على الأقل، أن اللقب شائع جداً على أن يعني الصلة الفعلية بالملك.

وقد اختلف العلماء في قراءة اللقب وترجمة معناه، وان لم يكن هذا الخلاف بصورة كبيرة، وقد ظهر اللقب كذلك في الكتابة بصور متعددة، ومن أشهر القراءات الخاصة بهذا اللقب *rh nswt, (iry-ht nsw)* ^٧

تعددت معاني اللقب وجاءت بصورة متقاربة ويمكن قصرها في الغالب على الترجمات الآتية: المعروف لدي الملك، رجل البلاط، المعنى بأشياء الملك، المهتم بشئون الملك؛ ويشير معنى لقب(رخ -نيسو) في الدولة القديمة على وجه الخصوص إلي معنى يمكن تقريبه لمصطلح "رجل البلاط" أو "المعروف لدي الملك"، ويشير "Fisher" إلى غموض المعنى في بداية ظهوره ولكنه يؤكد على المعنى العام في الدولة القديمة وهو "المعروف لدي الملك" خاصة في نهاية الدولة القديمة^٩. وعلي الرغم من شيوع اللقب

إلى الحد الذي يعتبر أحد الألقاب الشرفية في أحيان كثيرة إلا أن البعض يري صلة اللقب بالهبات الطقسية أي يخرج اللقب من كونه لقباً دنيوياً إلى كونه لقباً يرتبط أيضاً بإقامة الطقوس^{١٠}. وقد ظهر اللقب كما سبق الذكر مع العديد من الألقاب التي تضمنتها النصوص وكذلك وجد منفرداً لدى بعض الأفراد دون ذكر ألقاب أو وظائف أخرى. ورغم كثرة من حمل اللقب في الجبانة إلا أن ذلك لا يعني أنه كان من الطبقات العليا من الموظفين إلا في الحالات التي ارتبط فيها اللقب أو من حمل اللقب بصاحب وظيفة مهمة^{١١}.

٢ - لقب امي را  *imy-r*

هذا اللقب من الألقاب المؤكد ظهورها منذ الدولة القديمة و يترجم هذا اللقب "قائد، رئيس، مشرف" وهو يرتبط بما يليه ويكملة. وورد في ألقاب الجبانة في أكثر من موضع :



Imy-r hwit sn-k3

مشرف الغسالين "سن كا"

كما ورد في الألقاب ما يربط الموظفين هنا بالمرائب ومنهما مشرف على حبل القارب "مستى" ومشرف المراكب "خوفومرى نترو" والمشرف على المائدة "ايمرى" ومنهم من كان أيضاً "مشرف كتبة طواقم المراكب قائد طاقم (المراكب) الصغير"^{١٣}.



Imy-r ss-prw hrp-pr nfrw

وتلقب به "نفر"



الكاتب الملكى مشرف الخزانة "نفر"

كان لقب *imy-r pr-hd* من أهم الألقاب في ادارة الخزانة في الدولة القديمة وكانت بداية ظهوره في بداية الأسرة الرابعة الا أن معظم من حمل اللقب كانوا من أواسط الاسرة الخامسة وما بعدها.

مشرف المركب (خوفو مرترو)



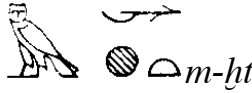
Imy-r nswt iswt.f nb nb-im3hw hr ntr-nfr

مشرف الملك في كل أماكنه، الميجل "نفر"



Rh-nswt imy-r pr-hd 2wt

المعروف لدى الملك، مشرف الخزانة "خوت"

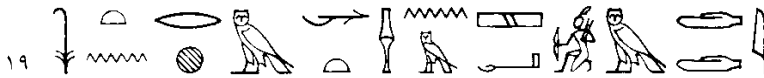


٣ - لقب ام خت

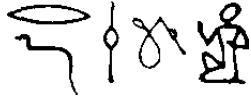
يأتى لقب (ام خت) بمعنى مساعد وهو مرتبط بما بعده من بقية اللقب فيما هو مسئول عنه، وعلى خلاف الرأى القائل بأن و *m xt* مرادفاً

لللقب *imy-r* و *hrp* و *shd* إلا أن اللقب يشير إلى أن حامله كان مرؤوساً من *shD* , *imy-r* وهى الذى يتضح من ترجمة اللقب (مساعد ١٨).

وقد حمل اللقب فى الجبانة العديد من الأشخاص، منهم:



المعروف لدى الملك، مساعد قائد الجيش، "مددى"



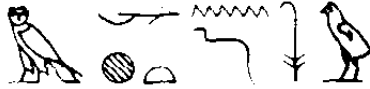
وورد ضمن ألقاب "روجى"



m-ht s3w-prw

مساعد الشرطة

وهو ما يعنى انه كان مشرفاً للأفراد الذين تحت رئاسته، وتلقب أحدهم باللقب



منفرداً :

m-ht Ndsu

المساعد "نجسو"



hm-ntr

٤ - لقب حم نتر

وهو من الألقاب التى تكررت مع بعض الموظفين فى الجبانة:

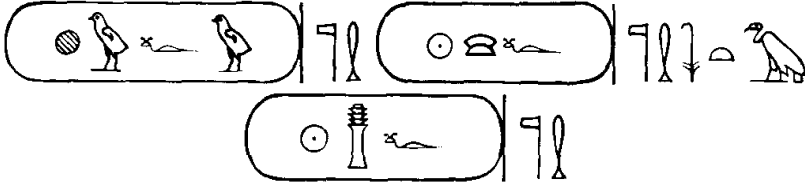
تلقبت "خا خنمت" بلقب كاهنة "نيت وويواوت"



كما تلقبت بكاهنة حتحور سيدة الجميزة^{٢٢}



وتلقب روح بكاهن خوفو وخضرع وام الملك وجدف رع



وتلقبت سيدات اخريات بلقب كاهنة نيت وحتحور.



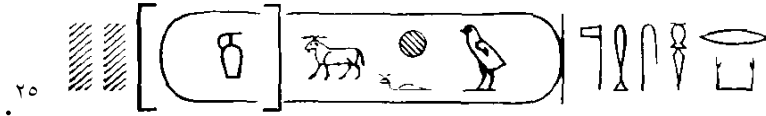
mitrt hm-ntr Nit Nbh

المحظية كاهنة نيت "نبح"



mitrt hm-ntr It-Ir 3ry-k3

المحظية كاهنة حتحور غرى - كا



hm-ntr 3nm hwfsw 4mr-k3

حم نتر خنوم خوفو "سمركا"


٥ - لقب حم كا *hm k3* خادم أو كاهن الروح ٢٦



وقد تلقب به شخص يدعى عنخ فى اكثر من موضع

كانت وظيفة خدم الكا من الوظائف الكهنوتية المتواضعة وكانوا خداما للكا

لأسيادهم في حياتهم وبعد مماتهم.

٦ - لقب وعب  *wcb shd-wcb* المطهر - المشرف علي الكهنة المطهرين.

وهو من الألقاب الكهنوتية الصغيرة الرتبة، حيث ورد في الجبانة مع كاهن يدعي "نفر اس...." و "امري" حيث تلقب كلاهما بمشرف الكهنة المطهرين SHD-wab ويعني الاسم: "الذي يطهر" أو المطهر^{٢٨}.

لم يرتبط كاهن الوعب في ألقاب الجبانة بأي علاقة بالملكية والمجموعات الملكية الا في حالة "سنفروحتب" فقط الذي أخذ لقب "مفتش كهنة خع سنفرو SHD-wab 4nfrw"

7 - لقب اماخو  im3hw

وهو من الألقاب الشائعة ويترجم بمعنى (المبجل) وورد في الألقاب هنا في أكثر من صيغة مرتبطاً أيضاً بما يأتي بعده:
فتلقبت به زوجة "مددى"



im3h(yt) hr Ntr-3

المبجلة لدى الإله العظيم



المعروف لدي الملك، مزين الملك، المبجل لدى الإله العظيم "نفرهى"^{٣١}

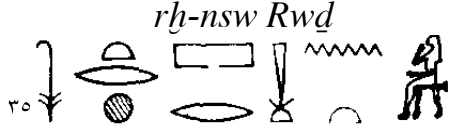
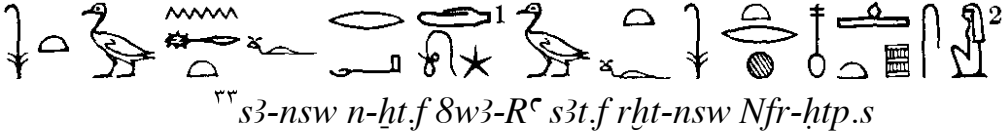


المبجل لدى الإله العظيم، مزينة الملك، "نفرحتبس ورت)"

كما تلقب به كل من إيمرى ب (nb-im3hw) و خيتي (im3hw hr It-Ir) وتلقبت

"برسنت" بلقب "nbt-im3hyt hr-Ntr-3" و تنتي "im3hy hr Ntr-3" في حين

تلقب "نفر" ب im3hy hr Ntr و "إنتي" im3hw



rh-nsw Pr-snt

المعروفة لدى الملك "برسنت"

ويعتبر البعض تعبير *nb-n-hr + im3hw* والتي تعني المبجل أو صاحب التبجيل أو ذو التبجيل من التعبيرات الشرفية وقد لا تدخل في عداد الألقاب وعلى أية حال كان المتوفي في العموم يبجل من قبل الأحياء بعد وفاته ومن قبل الآلهة في النصوص الدينية كما ورد هنا في ألقاب الجبانة الصفري ٣٦.

٨ - لقب ساب حري وجب - *z3b hry*



ويقرأ هذا اللقب *z3b hry-wdb* الذي يعني مأمور الهبات أو العطايا حيث يشير الجزء الأول من اللقب الي كلمة *z3b* التي تعني قاضى اذا ما جاءت منفردة وتعني مأمور أو موظف مختص بما يأتي بعدها من ألقاب أو وظائف ثم إسم صاحب اللقب أو الوظيفة وعلى هذا يترجم اللقب بمأمور العطايا أو الهبات أما الجزء الآخر من اللقب هو *hry-wdb* فقد ارتبط في الدولة القديمة أكثر ما ارتبط بكلمة *hwt-nh* الذي ورد بكثرة في الدولة القديمة والذي يرى جاردر انه ارتبط بمكان معيشة الملك خاصة تناول الوجبات مع أعضاء الأسرة الملكية. ويمكن أن يقرأ اللقب بطريقة أخرى بطريقة ٣٨. *hry-wdb n s3b* وعادة ما كان يظهر الشخص الذي يحمل اللقب في مواجهة المتوفى ماذا ذراعه اليمني حتى مستوي الوجه وهى علامة النداء أو

الاعلان وبما ان معنى الفعل *wdb* يعني يغير أو يحول وهى قد تشير في راية الي مهمة الشخص او الخادم الذي يقوم بمهمة التغيير في مراحل الوجبة أو قائمة الطعام الأمر الذي يتضح من طريقة الاشارة ولكنه لا يشير الي أنواع الطعام بقدر ما يرتل الصيغ المناسبة علي أنواع وأسماء الطعام كما وردت فى نصوص الأهرام التي يري البعض أنها الصيغ التي تتبع الاشارة مثل "حتب دي سوت، برت خرو، وذن خت" الخ.. ما يرجح الطبيعة الجنزية للقب وعلاقته بالقرابين^{٣٩}.



٩ - لقب مزينة (مزين) الملك *hkrt-nsw*

وقد ظهر اللقب منذ الاسرة الرابعة ومن عهد سنفرو على اقل تقدير وتلقبت به بعض الاميرات ايضا مثل "حمت رع" و "نن سجركا"، يترجم هذا اللقب عادة بمزينة الملك أو في ترجمة أخرى التي زينت بواسطة الملك أو الوصيصة ويرى البعض أن اللقب يساوي في معناه صفة محظية الملك وارتبط ببعض الألقاب الأخرى مثل لقب المرصعة والمربية وغيرها من الألقاب التي فى هذا السياق^{٤٠}.

حمل اللقب كل من "نفرحتبس ورت" و "نفرهي" وورد من ضمن الألقاب لقب



آخر مقارب فى تفسيره و معناه وهو *mitrt* بمعنى سيدة أو زوجة أو محظية^{٤١}.

التحليل

تدل الألقاب السابقة التي تناولها البحث على وجود طبقة خاصة من الموظفين فى الجبانة الصغرى، وإذا كان التقسيم الإداري لطبقات الموظفين فى الدولة القديمة يبدأ بالوزير ثم كبار الموظفين ثم الموظفون من الطبقة المتوسطة ثم صغار الموظفين^{٤٢}، فمن الملاحظ فى ألقاب الجبانة شيوع الألقاب الشرفية مثل لقب *rx-nsw* المعروف لدى الملك وهو من الألقاب التي لا تعني بالضرورة الصلة المباشرة بالملك الا اذا وردت مع ألقاب ووظائف ذات صلة مباشرة بالملك والحالة الوحيدة فى الجبانة التي ورد فيها

صلة مباشرة بالملك بأحد من حمل اللقب هي حالة السيدة "نفر حتب اس" حيث أنها ذكرت انها ابنة الامير "دوارع" المعروفة لدي الملك "نفر حتب اس". وان كان قد ورد اللقب مع وظائف "سنفرو حتب" التي ترتبط مباشرة بخدمة المجموعات الهرمية كحالة خاصة. أما الألقاب الدينية والكهنوتية مثل "حم نتر" و"حم كا" و"وعب" قد وردت في سياق كهنوت معبودات بعينها مثل نيت وحتحور سيدة الجميزة ووبواوت ولم يرد اللقب في المستوى التنفيذي الأعلى للكهنة هو "سحج حم نتر" في أي من الألقاب التي وردت في الجبانة فيما يخص المعبودات أو كهنوت الملوك كما في حالة "سمر كا" الذي كان كاهنا لخوفو.

كذلك الأمر ينطبق على لقب "حم كا" الذي ورد بنفس الصيغة ولم يظهر أي لقب منه في مستواه الأعلى مثل *imy-r hmw k3* أو *shd hmw* أما الحالة التي ظهرت مستوي اعلي من كهنة الوعب هي الحالة الخاصة ب المدعو "سنفروحتب" الذي تلقب ب *shd w^cb* والحالة الثانية كانت ل "امري". ولعله من الملاحظ ايضا ان طبقة معينة من الكهان وجدت في هذه الجبانة ولم يرد في اي من الألقاب الخاصة بالموظفين القاب كهنوتية اعلي مثل الكهنة المرتلين *hry hb* أو الكهنة المحنطون *wt* أو غيرهم من هذه الطبقة العليا من الكهنة.

كما أن هذه الألقاب بإستثناء سنفرو حتب لم توجد في مقابر أو مقاصير كبيرة وإنما على القطع الصغيرة المتناثرة مثل الأحواض.

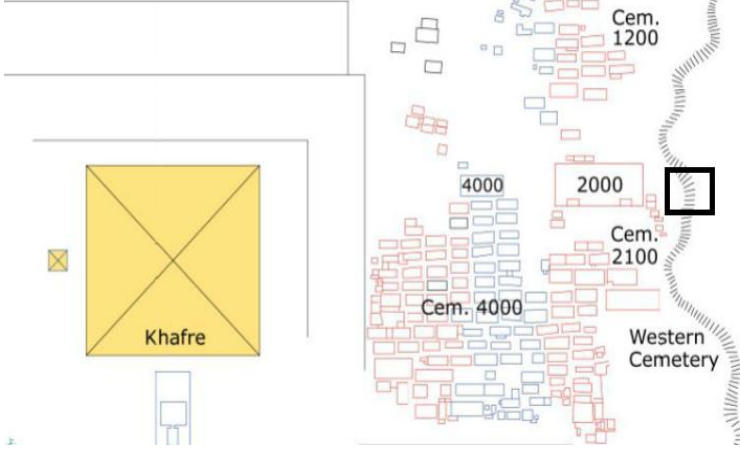
أما الألقاب الوظيفية التي نحن بصددنا في الجبانة فقد وردت مع وظائف صغيرة مثل مشرف الغساليين "سن كا" ومشرف حبل المركب "مستي" أو طبقة المساعدين من الموظفين مثل مساعد قائد الجيش أو وردت منفردة فقط مثل المساعد "مددي" أو المساعد "نجسو".

أما الألقاب التي ارتبطت بصورة خاصة بالسيدات "*hkrt* , *mitrt*" وهي ألقاب تشريفية خاصة بالنساء المتزوجات اللاتي تمتعن بكونهن جزء من الهيكل التنظيمي الإداري في البيت الملكي نتيجة لعلاقة خاصة بالملك ولهذا فقد تلقبن

بالألقاب تربطهم بالملك مباشرة مثل *hkrt nsw* أو محبوبته أو محظيته وظهر اللقب من الأسرة الرابعة حتى الدولة الحديثة وارتبط دورهن بإدخال البهجة والسرور في البيت الملك نتيجة لاكتسابهن مهارات معينة كالرقص والموسيقى والغناء. ويتضح من الألقاب التي حملها الأفراد في هذه الجبانة انها كانت للطبقة الصغرى من موظفى البلاط في معظمها بعضهم كان ممن يطلق عليهم كبار صغار الموظفين مثل "سنفروحتب" الذى حمل ألقاب مهمة بالمقارنة بالألقاب الأخرى منها ما هو تنفيذى (*z3b d-mr*) وهو من الألقاب الهامة فى السلم الإداري وارتبط بالأراضي فى العموم والأراضي الزراعية والحدودية بصفة خاصة ولهذا فإن اللقب وجد فى مصر السفلى والصحراء، ومن ألقابه وهو من الألقاب المعروفة منذ العصر العتيق، وتلقب أيضاً بلقب "كاتم السر" *hry-sšt3* فى الجبانة ومفتش الكهنة المطهرين والكاظم الملكى وكبير عشرة الصعيد اللقب ذى الأهمية الكبيرة فى السلم الإداري، وارتبط بإدارة جنوب البلاد على وجه الخصوص ويجعل ألقاب سنفروحتب محل تساؤل كبير؛ وكان سنفروحتب "الكاظم" المطهر للمجموعة الهرمية للملك سنفرو (*shd-w^cb h^c-*) *4nfrw*). كما يدل هذا التجمع والتنوع من الوظائف والألقاب فى الجبانة الصغرى ودرجاتها فى السلم الإداري، أن مهندسى الجبانة الملكية عندما قسموا المساحات إلى مساحات متساوية ومتناسقة وحددوا أحجام المصاطب الكبيرة لكبار الموظفين والصفوة، حددوا أيضاً مكان ومساحة مخصصة لجبانة تخص هذه الطبقة الصغرى من الموظفين على حافة الجبانة الملكية، وكان هذا بالطبع يخضع لأوامر الملك.

Giza منظر جوي يوضح موقع الجبانة الصغرى بالجيزة نقلا عن موقع

Archives.org



¹ باحث بدرجة الماجستير كلية السياحة والفنادق - جامعة المنصورة

² الأستاذ المساعد بقسم الآثار المصرية القديمة كلية الآداب - جامعة المنصورة

³ أستاذ التاريخ و الشرق الأدنى القديم كلية الآداب - جامعة المنصورة

(٤) أنظر في هذا الموضوع.

Alexanian, N., Tomb and social status. The textual evidence, in: *The Old Kingdom art and archaeology* (2006), 1-8; Bárta, M., Sociology of the minor cemeteries during the Old Kingdom: A view from Abusir South, *Archiv Orientální* 70 (2002), 291-300.; Roth, A.M., Social Change in the Fourth Dynasty: The Spatial Organization of Pyramids, Tombs, and Cemeteries, *JARCE* 30 (1993), 33-55.

(٥) Fisher., *The Minor Cemetery at Giza, 1924*, vii-viii; Reisner G,A, and Fisher C.S, *Preliminary Report on The Work of The Harvard-Boston Expedition in 1911-13*, ASAE...227-252; Manuelian, P., On The Early History of Giza: The "Lost" Wadi Cemetery (Giza archives gleanings, III) in *JEA* 95, 2009, 105-141, p, 108-9.

(٦) Fisher C.S, op cit, p.135.

(٧) Dilwyn J, *Titles, Epithets and Phrases of The Old Kingdom*, BAR S866(1), 2000, p.327 (no.1206); Wb II, 446[9ff]

(٨) Dilwyn J, op cit

(٩) Fisher S,C., op.cit, p, 136.

(١٠) Leprohon, R,J; *The sixth dynasty false door of the Priestess of Hathorirti*, *JARCE* 31 1994, p46 (2).

(١١) Strudwick, N., *The Administration of Egypt in the Old Kingdom: The Heights titles and their holders*, London 1985, p.282.

(١٢) Fisher, p. op. cit, ٥٢

(١٣) Fisher, S,C, op.cit, p. ١٤٤

(١٤) Ibid, p. ١٤٧

(١٥) Ibid, ; Strudwick, op.cit, p. 276-277

(١٦) Ibid, 154

(¹⁷)Ibid.

(¹⁸)Ibid,136; Dilwyn,index,p.51(255)

(¹⁹)Fisher,op cit,137

(²⁰)Fisher,Ibid, p. 142-143.

(²¹)Fisher C,S, p.137

(²²)كان لقب كاهنة حتحور لقباً من الألقاب الشرفية في أحيان كثيرة وتلقب به الرجال والنساء، كما أنه كان من الألقاب المتوارثة في الدولة القديمة، انظر:

Marianne, G, *The Hereditary Status of The Titles of The Cult of Hathor*, JEA 70,1984,42-49; Robyn, A. G ,*Priestesses of Hathor: Their Function, Decline and Disappearance*, JARCE 32,(1995),pp 211-237.p.212.

(²³)Fisher,opcit, p.146

(²⁴) Ibid, p. 146-147

(²⁵) Ibid, p.146

(²⁶)Wb III, 90[12]

(²⁷)Fisher, Ibid, p. 148

(²⁸)Wb1,282 [13] , Hannig, *handwörterbuch*, PP 739-740

(²⁹) Fisher C,S, p.19-140

(³⁰) Ibid, p 139.

(³¹) Edel E, *Die Inschriften der Grabfronten der Siut-Gdiber in Mittelagypten aus der Herakleopolitenzeit*,zas 89.

(³²) Fisher, Ibid, 139-140.

(³³)Fisherc,s,opcit, 140.

(³⁴) Ibid, p.142-143.

(³⁵)Ibid, p 144.

³⁶Dilwyn J, index (42); Ward W A, index of Egyptian Administrative and religious titles of the middle kingdom, Beirut, 1982.

(³⁷)Dilwyn J, Idex, p. 809[2968; Strudwick, *Adminstration*,p. 83[43]; Garcia,J,opcit, pp 147.

(³⁸)Wb III, 139.

(³⁹)Gardiner,AEO,JEA 24, 1938;

(^{٤٠})عبدالحميم نورالدين، المرأة في مصر القديمة، القاهرة ٢٠٠٨، ص ١٩٧-٢٠٥.

(⁴¹)Daoud,Kh, *The false door of the family of skr-htb*,SAK 23 1996, PP 83-108 and pl.2;Ficher G,H,*EGYPTIAN WOMEN OF THE OLD KINGDOM And of the Heracleopolitan Period*, New York 2000, p.24.

(⁴²) BARTA M, Kings, Viziers, and Courtiers: Executive Power in The Third Millennium B.C.in:*Anciet Egyptian Adminstration*, Lieden, Boston 2013,153-176,pp 156-57. : انظر أيضا Garcia,J,C,M, *The Study of Ancient Egyptian Adminstration*,in:*Anciet Egyptian Adminstration*, Lieden, Boston 2013,pp 1-18; Baer. انظر أيضاً، Klaus Baer. *Rank and Title in the Old Kingdom*. Chicago 1960.

المراجع :

١-عبدالحميم نورالدين:المرأة في مصرالقديمة، القاهرة ٢٠٠٨.

Alexanian, N., Tomb and social status. The textual evidence, in: *The Old Kingdom art and archaeology* (2006), 1-8;

Baer.·Klaus Baer. *Rank and Title in the Old Kingdom*. Chicago 1960.

BARTA M, Kings, Viziers, and Courtiers: Executive Power in The Third Millennium B.C.in:*Anciet Egyptian Adminstration*, Lieden, Boston 2013,153-176,pp 156-57.

árta, M., *Sociology of the minor cemeteries during the Old Kingdom: A view from Abusir South*, *ArchivOrientální* 70 (2002), 291-300.

Daoud,Kh, *The false door of the family of skr-htb*,SAK 23 1996, PP 83-108 and pl.2.

Dilwyn J, *Titles, Epithets and Phrases of The Old Kingdom*,BAR S866(1),2000,p.327(no.1206);Wb II, 446[9ff]

Edel E, Die Inschriften der Grabfronten der Siut-Gdiber in Mittelagypten aus der Herakleopolitenzeit, zas 89.

Ficher G,H, Egyptian Women Of The Old Kingdom And of the Heracleopolitan Period, New York 2000, p.24.

Fisher., The Minor Cemetery at Giza,1924.

Garcia,J,C,M, The Study of Ancient Egyptian Administration, in: Ancient Egyptian Administration, Lieden, Boston 2013, pp 1-18;

Gardiner,AEO,JEA 24, 1938.

Hannig, Handwörterbuch, p. 527.

Leprohon, R,JThe sixth dynasty false door of the Priestess of Hathorirti, JARCE 31 1994, p46 (2).

Manuelian, P., On The Early History of Giza: The “Lost” Wadi Cemetery (Giza archives gleanings, III) in JEA 95,2009,105-141

Marianne, G,The Hereditary Status of The Titles of The Cult of Hathor,JEA 70,1984,42-49;

Reisner G,A, and Fisher C.S, Preliminary Report on The Work of The Harvard-Boston Expedition in 1911-13,ASAE...227-252.

Robyn, A. G ,Priestesses of Hathor: Their Function, Decline and Disappearance,JARCE 32,(1995),pp 211-237.p.212.

Roth, A.M., Social Change in the Fourth Dynasty: The Spatial Organization of Pyramids, Tombs, and Cemeteries, JARCE 30 (1993), 33-55.

Strudwick,N, The Administration of Egypt in the Old Kingdom: The Heights titles and their holders, London 1985.

Ward W A, index of Egyptian Administrative and religious titles of the middle kingdom, Beirut, 1982.